NOVEMBE / DECEMBER 2020

TOP DECORATION WORLD 装潢世界

总第一百八十九期

Top 装潢世界™

DECORATION WORLD

NO.189
2020.11&12

Neri&Hu Design and Research Office

全球化的观念结合多元重叠的设计理念

至简生活

艺术都市会客厅

极简理性与诗意浪漫

Not Just Show

不止于“Show”

社交媒体下的展陈空间

ISSN 1003-3335
9 771003 333105 31>
www.topdw.com
国际标准刊号 ISSN1003-3335
国内统一刊号 CN23-1039/C
定价：人民币￥100 元 美元 $35 元

家庭生活指南

White Waves By The Sea
海岸白浪

图 /Pitsou Kedem Architects 编辑 /Vivian 文 /Alex 摄影 /Daniel Tchetchik

坐落在雅法古城的港口旁，海风已吹拂着住宅的砖石 300 余年。裸露的墙体表面因其斑驳的岁月痕迹亦成为一道景观，设计师将其视作是设计的基础，在改造的过程中只使用最低限度的干预，以同样素洁色调的铝材、铜材等材料为古宅赋予现代生活功能。金属包层随着住宅空间蔓延，赋予了住宅现代设计的气息，包裹在白色砖墙表面的现代构造，让海岸白浪之景绵延到室内。室内各空间是流动互通的，不设置紧闭门墙，让以色列海岸的和风与光景无障碍穿梭在住宅中。在结合新设计新技术的基础上，最大程度保留建筑的原味古韵，是设计师对历史与住宅的尊重。

“流通的空间设计，让住宅与海景无缝交流。海浪是客，岁月是客。”

SPACE
别墅

LOCATION
以色列 – 雅法

室内空间通透无阻挡，客厅与走廊、卧室等以砖石拱门连接，在保留大片砖石原貌的同时，铺设金属包层、管道，为居住者带来现代便捷生活，卧室前设以隔断屏风，让空间的流动性与生活的隐私性兼具。

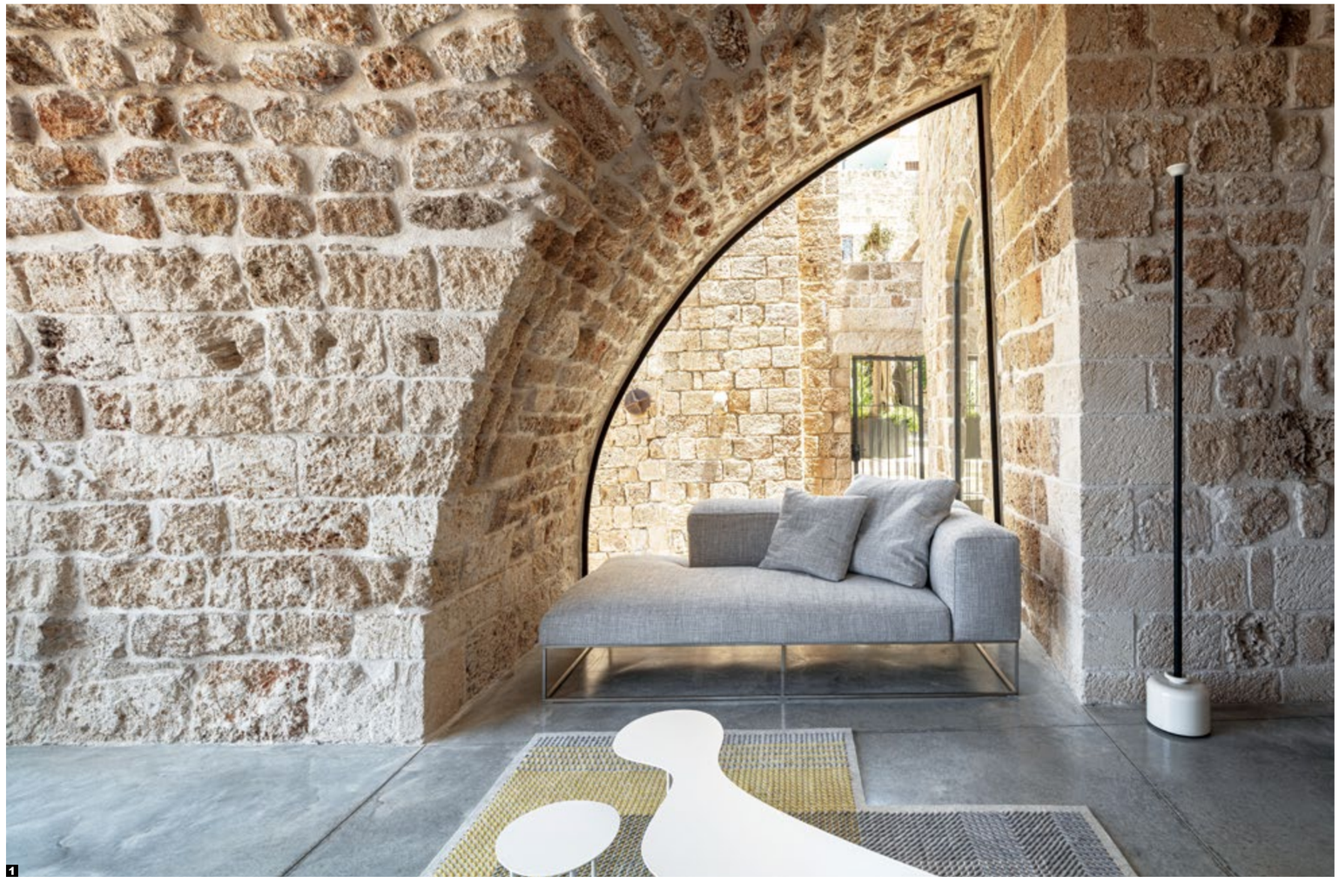
设计师 DESIGNER

Pitsou Kedem

Pitsou kedem architects 创始人

坚持克制与极简的现代主义风格

Pitsou Kedem 在建筑协会建筑学院（AA）完成学业后成立了“Pitsou Kedem Architects Studio”，如今由 12 位建筑师组成。Pitsou Kedem 是以色列最著名的建筑师之一，坚持克制与极简的现代主义风格，不必要材料结构的省略与多重设计要素的简约表达，是他设计的两个原则。他对简单性的极致追求，使得他所创造的空间，拥有精准的空间感受与难以替代的独特性。



1

1&2

从卧室出来向前走，是落地窗前的休闲区。两边的拱形门下各自放置了灰色布艺沙发，素净的面料在斑驳砖石下更添工业美感。原本的开口设置了落地窗，以色列海岸的良好光照让休闲区显得随性舒适而不粗糙。

3

客厅摆设简约，无需太多装饰物。多处设置的落地窗让空间更加敞亮，与各个空间的无缝连接，让空间具有通透性与流动感。面向海岸的景色被铜框落地窗镶嵌成一幅画作，成为室内美景的梦幻添色。

2

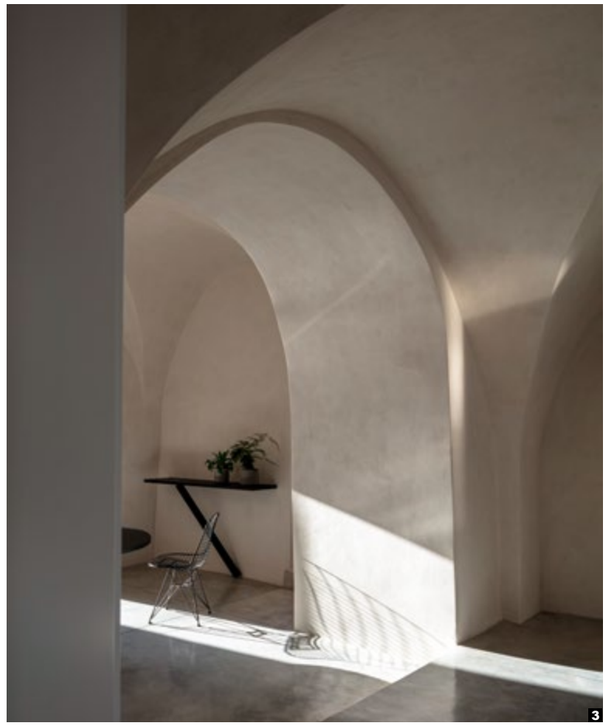
3

撇去繁复，让住宅与环境同频对话

设计师 Pitsou Kedem 在创造新的作品时一直保持着克制的态度，而在维持极简的设计风格时如何体现出住宅特有的个性？在古宅中，设计师给出的答案是，让建筑成为环境更丰富的延伸，在体现当地风格的同时以现代设计增添了层次感。在被海风侵蚀成灰白色的砖石墙体上，叠加素色混凝土、铝材、钢材，节制的覆盖幅度让新的设计不会喧宾夺主，而是成为原有格调的衬托，成为古宅风格的延伸；在家居的选择上往往采用色调纯净而造型别致的产品，在凸显设计魅力的同时不会破坏整体格局。在风格高度统一的设计中，如何凸显亮点？设计师将整个空间打通，在住宅中创造了又一个流动的空间，优良的光照带来极高的通透度，让户外景色纳入到设计当中。从“无”中调和出丰富韵味，正是极简的魅力。

1

2


3

1

在客厅的另一面，墙体上别出心裁地贴合了镜面，让初到的来客霎时分不清真实虚幻。镜面对客厅、室外美景的反射，拓宽了空间的整体视觉，强化了光照效果。形状错落起伏的造型，将其化作另一幅画。

2

“开门见海”的形式，让壮观海景在何处都能一览无余。哪怕是在卧室中，也能与美景直接相遇。海天一色的蓝，空间铺设的白，将地中海特色的风韵展露得淋漓尽致。

3

为了让空间保持简约而不单调，设计师以白色的画笔勾勒出优美的曲线。不同功能区之间用弧形拱门连接，天花板下是连绵跳跃的弧度，让光照的折射都柔和婉转。大片的纯色下，是建筑线条与光影的回环配合。

4

在纯白的空间中，厨房的黑色岛台及橱柜成为住宅的吸睛点。黑色的岛台占据厨房中央，气质优雅沉稳，从统一的色调中脱颖而出的同时保持着极简风格的和谐。裸露的管道与石墙面，时刻宣告着极简主义。

4

1

盥洗室的设计亦别有心机，通过在柜体上设置的镜面，将空间光景再次反射，在扩大视觉观感的同时，婉转线条也在镜中不断回环，带来饶有趣味的洗漱体验。

2

现代设计与古老建筑的结合，并非不同元素的粗暴堆砌，而是彼此在交流中达成共鸣。覆盖在砖石上的现代墙面，仍然依循着古老的线条，在方格与转角之间，完成新与旧的让渡。

3

如何进一步打破纯色的沉冗？设计师在不同空间中设置了标志性的指引。拱门与拱门之间，客厅中央悬挂着多重的蛋状挂灯，圆融的造型与质感引人注目。沙发休息区内嵌摆设墙，弧度与拱门呼应，层层完美嵌套。

4

庭院用于宴请亲友再合适不过，户外长桌足以招待多位宾客。院落四处皆布置了绿植，与自然更为贴近，在以色列的良好光照下，伴着蔚蓝海光水色饮下佳酿，是新生的雅法古宅带来的完美体验。