

dolcevíta



ŘÍJEN 2014

SÉRIE

příběhy rekonstrukcí
pěti výjimečných
funkcionalistických
staveb

JINÉ GALAXIE

vesmírný look šperků
fendi a pohovky cassina
nebo hravý design à la
memphis

SEKRETÁŘ

jak bydlí eva eisler,
galeristka monika
burian a proč ferruccio
laviani miluje dopisy

027

interakce: módní
architektura franka
o. gehry, praha v záři
světelných instalací
a klášterní meditace
s francouzskými
designéry

RECOVER

10



VYHRAJTE VOUCHER NA NÁKUP
OBLEČENÍ A DOPLŇKŮ DKNY!

Přidejte se na Facebook!
FACEBOOK.COM/DOLCEVITACZ



ROOFTOP

Penthouse, který na střeše domu v Tel Avivu vybuodovalo místní architektonické studio Pitsou Kedem, zaujme na první pohled nekonečným bazénem s výhledem na staré město. Není to ale jediné místo, odkud mají majitelé možnost pozorovat střechy pod sebou. Jejich nekonvenční apartmán je totiž navržen tak, aby k nim různé pohledy na Tel Aviv přicházely v každou chvíli, kterou tráví jak vně, tak uvnitř bytu.

TEXT TEREZA FINKOVÁ
FOTO AMIT GERON

Lamelový strop částečně kryje terasu, která lemuje penthouse po celé jeho délce.



Nahoře: Vášní majitelů penthouse je umění. Sbírají ho, čtou si o něm. Pracovna umístěná na jednom konci bytu je zařízena geometrickou nábytkovou stěnou na míru a židlí a stolem od Jeana Prouvé, z designové encyklopedie je i stojací lampa Luminator bratrů Achilla a Piera Giacoma Castiglioniových pro Flos. *Dole:* Prostorná koupelna na druhém konci (na obr. pouze část se sprchovým koutem) je obložena bílými kachličkami, zajímavým prvkem je dřevěný rám na ručníky jen tak opřený o skleněnou stěnu a také postmoderní sprcha od značky Boffi.

Existuje jedna věta, kterou každý architekt na sto procent pronese, když popisuje svou novou realizaci rodinného bydlení: Snažil jsem se co nejvíce propojit interiér s exteriérem. Je to fakt, který už ani nemůžeme považovat za hlavní téma jeho projektu, protože tak to prostě je. Každý chce z domu vyjít přímo na zahradu a cítit se na ní jako doma a naopak. Ale co když za vámi s takovým požadavkem přijde klient, pro kterého stavíte penthouse v nejvyšším patře novostavby na severním okraji starého Tel Avivu? Pro izraelskou kancelář Pitsou Kedem Architect, konkrétně hlavního architekta projektu Rana M. Broidese, to evidentně žádný problém nebyl a úkolu se postavil čelem.

Nekonvenční design luxusního apartmánu, který se rozprostírá přes celé poslední podlaží domu na 600 metrech čtverečních, definitivně boří hranice mezi privátním vnitřním a venkovním prostorem. „Byt“ je obehnán pásem prosklených stěn, které se dají příležitostně otevřít (to pouze na jedné straně, kterou po celé její délce 25 metrů lemuje nekrytá terasa), nebo naopak zase zatáhnout, aby v určitých částech interiéru dopřály obyvatelům dostatek soukromí. Architekt poskládal jednotlivé části penthouse





Nahoře: Za betonovým čelem postele je malý „hygienický koutek“, trochu víc barev zde zajišťují kromě čalounění postele také dráty k žárovkám.
Dole: Jídelní prostor s knihovnou a stolem z tmavého kovu a stropním ikonickým svítidlem, jež navrhl Serge Mouille.

do stávající kostry domu a do půdorysu obdélníku vykrojil na jednom konci čtvercový výřez, nad nímž ale ponechal lamelovou střechu a který slouží jako krytá terasa u bazénu s panoramatickým výhledem na město. Uvnitř se celým prostorem táhne skleněný koridor, kterým když procházíte, míváte jeden prostor za druhým, jako byste se ocitli na výstavě současného sofistikovaného bydlení. Všudypřítomné sklo doplňuje surový beton na stěnách, tmavý kov (knihovna, jídelní stůl...) a dřevo. Základní barevnou paletu interiéru navrhl architekt naschvál v tlumených barvách (kromě čistě bílé koupelny), aby zde pak vynikla rozsáhlá sbírka umění, kterou majitelé vlastní, a také výrazná žlutá na detailech nebo jednotlivých kouscích nábytku. Žluté jsou hlavní vchodové dveře, dveře na toaletu, jedna ze skříněk v pracovně, dvě jídelní židle, rám postele. „Potřebovali jsme do tohoto vážného prostoru vnést trochu vtípu a to se nám pomoci žluté povedlo,“ myslí si Ran M. Broides.«

SERVIS

www.pitsou.com

